

Министерство образования Московской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Московской области «Авиационный техникум имени В.А. Казакова»

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБПОУ МО

«Авиационный техникум имени  
В.А. Казакова» \_\_\_\_\_/Н.В. Тылик/

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА**

*«Графический дизайн»*

**Жуковский 2024**

**Разработчики (составители):**

1. **Бережной Валерий Владимирович**, преподаватель специальных дисциплин.
2. **Бережная Елена Геннадьевна**, преподаватель специальных дисциплин.

**Программа согласована:**

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ.....	
1.1 Общие положения .....	
1.2 Цель освоения и характеристика новой квалификации .....	
1.3 Планируемые результаты обучения.....	
1.4 Учебно-тематический план .....	
1.5 Календарный учебный график.....	
1.6 Рабочие программы дисциплин (модулей, разделов) .....	
1.7 Организационно-педагогические условия .....	
1.8 Формы аттестации.....	
2 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	
2.1 Текущий контроль.....	
2.2 Промежуточная аттестация.....	
2.3 Итоговая аттестация .....	

## **1. ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Общие положения**

#### **1.1.1. Нормативные правовые основания разработки программы**

Нормативные правовые основания для разработки дополнительной профессиональной программы – программы повышения квалификации «Графический дизайн» (далее – программа) составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 20 августа 2013 г., регистрационный № 29444);
- Федеральный закон Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. №197-ФЗ «Трудовой кодекс Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.04.2021) /извлечение/;
- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 N 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Приказ Минобрнауки России от 01.07.2013 N499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (с изменениями);
- Приказ Минобрнауки России от 25.10. 2013 N 1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;
- Приказ Минобрнауки России от 15.03.2013 N 185 «Об утверждении Порядка применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания»;

– Постановление Правительства РФ от 31 мая 2021 г. № 825 «О федеральной информационной системе «Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении»;

– Постановление Правительства Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;

– Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

### **1.1.2. Требования к слушателям**

#### **1) Категория слушателей:**

- a) граждане в возрасте 50 лет и старше, граждане предпенсионного возраста.
- b) граждане, фактически осуществляющие уход за ребенком и находящиеся в отпуске по уходу за ребенком до достижения им возраста 3 лет;
- c) женщины, не состоящие в трудовых отношениях и имеющие детей дошкольного возраста в возрасте от 0 до 7 лет включительно;
- d) инвалиды;
- e) граждане, обратившиеся в органы службы занятости в целях поиска работы;

- f) безработные граждане, зарегистрированные в органах службы занятости;
- g) работники, находящиеся под риском увольнения, включая введение режима неполного рабочего времени, простой, временную приостановку работ, предоставление отпусков без сохранения заработной платы, проведение мероприятий по высвобождению работников;
- h) граждане Украины и лица без гражданства, постоянно проживающие на территории Украины, которые получили удостоверение беженца или свидетельство о предоставлении временного убежища на территории Российской Федерации;
- i) ветераны боевых действий, принимавшие участие (содействовавшие выполнению задач) в специальной военной операции на территориях Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики и Украины с 24 февраля 2022 г., на территориях Запорожской области и Херсонской области с 30 сентября 2022 г., уволенные с военной службы (службы, работы);
- j) члены семей лиц, указанных в подпунктах «и» и «к» настоящего пункта, погибших (умерших) при выполнении задач в ходе специальной военной операции (боевых действий), члены семей лиц, указанных в подпунктах «и» и «к» настоящего пункта, умерших после увольнения с военной службы (службы, работы), если смерть таких лиц наступила вследствие увечья (ранения, травмы, контузии) или заболевания, полученного ими при выполнении задач в ходе специальной военной операции (боевых действий);

**2) категория слушателей:**

- а) лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование и лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- б) рабочие и специалисты, имеющие профессиональное образование в области сферы веб-технологий (наличие указанного образования должно подтверждаться дипломом государственного или установленного образца).

### **1.1.3. Особенности адаптации образовательной программы для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Разработка адаптированной образовательной программы для лиц с ОВЗ и/или инвалидностью или обновление уже существующей образовательной программы определяются индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), рекомендациями заключения ПМПК (при наличии) и осуществляются по заявлению слушателя (законного представителя).

**1.1.4. Форма обучения:** очная с применением электронных и дистанционных образовательных технологий.

**1.1.5. Трудоемкость освоения:** 36 академических часов, включая все виды контактной и самостоятельной работы слушателя.

**1.1.6. Период освоения:** 18 календарных дней.

**1.1.7. Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы:** лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

## **1.2. Цель освоения**

Программа повышения квалификации по профессиям рабочих, должностям служащих направлена на обучение лиц, уже имеющих профессию рабочего, профессии рабочих или должность служащего, должности служащих, в целях последовательного совершенствования

профессиональных знаний, умений и навыков по имеющейся профессии рабочего или имеющейся должности служащего без повышения образовательного уровня, с учетом спецификации по компетенции «Веб-технологии».

### 1.3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дополнительной профессиональной программы обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Графический дизайн» и соответствующие ему профессиональные компетенции:

ПК 8.1. Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК 2.1. Форматировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

ПК 3.1. Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки.

Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции		
	Знания	Умения	Практический опыт (при наличии)
<p><b>ПК 8.1.</b> Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика</p> <p><b>ПК 8.2</b> Форматировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории</p> <p><b>ПК 8.3.</b> Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки.</p>	<p>нормы и правила выбора стилистических решений; современные методики разработки графического интерфейса;</p> <p>требования и нормы подготовки и использования изображений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений</p>	<p>создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений;</p> <p>выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение; создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике;</p> <p>разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных</p>	<p>В разработке дизайна веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика; создании, использовании и оптимизировании изображений для веб-приложений; разработке интерфейса пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов</p>

Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции		
	Знания	Умения	Практический опыт (при наличии)
		стандартов	

#### 1.4. Учебно-тематический план

Наименование разделов (модулей), тем, видов аттестации	Трудоемкость, ак. час			Формы аттестации
	Итого	Виды занятий, в т.ч.		
		Л	ПЗ, ЛР	
<b>Модуль 1 Компьютерная графика</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
Тема 1.1. Введение в компьютерную графику. Виды компьютерной графики. Физические основы компьютерной графики.	1	1		Устный опрос
Тема 1.2. Соответствие цветов и управление цветом. Форматы хранения графических изображений.	1	1		Устный опрос
<b>Модуль 2. Векторная графика</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	
Тема 2.1. Особенности векторной графики.	1	1		Устный опрос
Тема 2.2. Редактор векторной графики. Редактор разработки мультимедийного контента	1	1		Устный опрос
Тема 2.3. Освоение интерфейса векторного редактора. Создание простейших изображений	1		1	Практическая работа
Тема 2.4. Создание контуров. Использование заливок. Работа с текстом	1		1	Практическая работа
Тема 2.5 Создание изображений с	1		1	Практическая

Наименование разделов (модулей), тем, видов аттестации	Трудоемкость, ак. час			Формы аттестации
	Итого	Виды занятий, в т.ч.		
		Л	ПЗ, ЛР	
использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность, тень				работа
Тема 2.6. Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия	1		1	Практическая работа
Тема 2.7 Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений	1		1	Практическая работа
Тема 2.8. Создание статических изображений в среде редактора компьютерной анимации	1		1	Практическая работа
Тема 2.9. Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация. Создание автоматической анимации	1		1	Практическая работа
Тема 2.11. Разработка программной анимации объектов.Создание Flash-баннера и Gif-анимации	1		1	Практическая работа
<b>Модуль 3. Растровая графика</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>9</b>	
Тема 3.1. Особенности растровой графики. Редактор растровой графики	2	2		Устный опрос
Тема 3.2. Освоение технологии работы в среде редактора растровой графики	1		1	Практическая работа
Тема 3.3. Освоение инструментов выделения и трансформации областей. Рисование и раскраска	1		1	Практическая работа
Тема 3.4. Создание и редактирование изображений	1		1	Практическая работа
Тема 3.5. Работа с масками. Векторные контуры фигуры. Ретуширование изображений. Корректирующие фильтры	1		1	Практическая работа
Тема 3.6. Работа со стилями слоев и фильтрами. Создание коллажей. Фотомонтаж.	1		1	Практическая работа
Тема 3.7. Корректировка цифровых фотографий. Создание текстовых объектов. Текстовые эффекты .Текстовый дизайн	1		1	Практическая работа
Тема 3.8 Создание анимированных изображений. Создание оригинал-макетов, элементов дизайна сайта.	1		1	Практическая работа
Тема 3.9. Создание макета сайта, буклета. Создание рекламного баннера	1		1	Практическая работа
Тема 3.10 Изображения для Web.	1		1	Практическая

Наименование разделов (модулей), тем, видов аттестации	Трудоемкость, ак. час			Формы аттестации
	Итого	Виды занятий, в т.ч.		
		Л	ПЗ, ЛР	
Создание Gif-анимаций				работа
<b>Модуль 4. Трехмерная графика</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	
Тема 4.1. Основы трёхмерной графики.	1	1		Устный опрос
Тема 4.2. Основы построения сцен	1	1		Устный опрос
Тема 4.3. 3D моделирование.	1	1		Устный опрос
Тема 4.4. Освоение технологии работы в среде редактора 3D графики	1		1	Практическая работа
Тема 4.5. Освоение основных инструментов редактора 3D графики	1		1	Практическая работа
Тема 4.6. Создание и редактирование трехмерных объектов	1		1	Практическая работа
Тема 4.7. Моделирование 3d объектов с помощью сплайнов	2		2	Практическая работа
Тема 4.8. Создание сложных трёхмерных сцен	2		2	Практическая работа
<b>Итоговая аттестация</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	Дифференцированный зачет
<b>Всего ак, часов</b>	<b>36</b>	<b>9</b>	<b>27</b>	

## 1.5.Календарный учебный график

Наименование разделов (модулей), тем, видов аттестации	Количество дней / академических часов									
	Д1	Д2	Д3	Д4	Д5	Д6	Д7	Д8	Д9	Итого
<b>Модуль 1. Компьютерная графика</b>										<b>2</b>
Тема 1.1. Введение в компьютерную графику. Виды компьютерной графики. Физические основы компьютерной графики.	2									<b>2</b>
Тема 1.2. Соответствие цветов и управление цветом. Форматы хранения графических изображений.										
<b>Модуль 2. Векторная графика</b>										<b>9</b>
Тема 2.1. Особенности векторной графики.	2									<b>2</b>
Тема 2.2. Редактор векторной графики. Редактор разработки мультимедийного контента										
Тема 2.3. Освоение интерфейса векторного редактора. Создание простейших изображений										
Тема 2.4. Создание контуров. Использование заливок. Работа с текстом		1								<b>1</b>
Тема 2.5 Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность, тень		1	1							<b>2</b>
Тема 2.6. Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия			1							<b>1</b>
Тема 2.7 Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений			1							<b>1</b>
Тема 2.8. Создание статических изображений в среде редактора компьютерной анимации			1							<b>1</b>
Тема 2.9. Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация. Создание автоматической анимации			1							<b>1</b>
Тема 2.11. Разработка программной анимации объектов.Создание Flash-баннера и Gif-анимации			1							<b>1</b>
<b>Модуль 3. Растровая графика</b>										<b>11</b>
Тема 3.1. Особенности растровой графики. Редактор растровой графики				2						<b>2</b>
Тема 3.2. Освоение технологии работы в среде редактора растровой графики				1						<b>1</b>
Тема 3.3. Освоение инструментов выделения и трансформации областей.				1	1					<b>2</b>

Наименование разделов (модулей), тем, видов аттестации	Количество дней / академических часов									
	Д1	Д2	Д3	Д4	Д5	Д6	Д7	Д8	Д9	Итого
Рисование и раскраска										
Тема 3.4. Создание и редактирование изображений					1					1
Тема 3.5. Работа с масками. Векторные контуры фигуры. Ретуширование изображений. Корректирующие фильтры					1					1
Тема 3.6. Работа со стилями слоев и фильтрами. Создание коллажей. Фотомонтаж.						1				1
Тема 3.7. Корректировка цифровых фотографий. Создание текстовых объектов. Текстовые эффекты. Текстовый дизайн						1				1
Тема 3.8 Создание анимированных изображений. Создание оригинал-макетов, элементов дизайна сайта.						1				1
Тема 3.9. Создание макета сайта, буклета. Создание рекламного баннера						1				1
Тема 3.10 Изображения для Web. Создание Gif-анимаций						1				1
<b>Модуль 4. Трёхмерная графика</b>										<b>10</b>
Тема 4.1. Основы трёхмерной графики.							1			1
Тема 4.2. Основы построения сцен							1			1
Тема 4.3. 3D моделирование.							1			1
Тема 4.4. Освоение технологии работы в среде редактора 3D графики								1		1
Тема 4.5. Освоение основных инструментов редактора 3D графики								1		1
Тема 4.6. Создание и редактирование трёхмерных объектов								1		1
Тема 4.7. Моделирование 3d объектов с помощью сплайнов								2		2
Тема 4.8. Создание сложных трёхмерных сцен								2		2
<b>Итоговая аттестация</b>									4	<b>4</b>
<b>Всего академических часов</b>										<b>36</b>

## 1.6. Рабочая программа

Таблица 4

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия обучающихся	Объем часов
1	2	3
<b>Модуль 1. Компьютерная графика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Введение в компьютерную графику. Виды компьютерной графики. Физические основы компьютерной графики.	2
	Соответствие цветов и управление цветом. Форматы хранения графических изображений.	
<b>Модуль 2. Векторная графика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Особенности векторной графики.	
	Редактор векторной графики. Редактор разработки мультимедийного контента	2
	<b>Практические занятия</b>	<b>7</b>
	Освоение интерфейса векторного редактора. Создание простейших изображений	1
	Создание контуров. Использование заливок. Работа с текстом	1
	Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность, тень	1
	Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия	1
	Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений	1
	Создание статических изображений в среде редактора компьютерной анимации	1
	Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация. Создание автоматической анимации	1
	Разработка программной анимации объектов. Создание Flash-баннера и Gif-анимации	1
	<b>Модуль 3. Растровая графика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>
Особенности растровой графики. Редактор растровой графики		2
<b>Практические занятия</b>		<b>9</b>
Освоение технологии работы в среде редактора растровой графики		1
Освоение инструментов выделения и трансформации областей. Рисование и раскраска		1
Создание и редактирование изображений		1
Работа с масками. Векторные контуры фигуры. Ретуширование изображений. Корректирующие фильтры		1

	Работа со стилями слоев и фильтрами. Создание коллажей. Фотомонтаж.	1
	Корректировка цифровых фотографий. Создание текстовых объектов. Текстовые эффекты .Текстовый дизайн	1
	Создание анимированных изображений. Создание оригинал-макетов, элементов дизайна сайта.	1
	Создание макета сайта, буклета. Создание рекламного баннера	1
	Изображения для Web. Создание Gif-анимаций	1
<b>Модуль 4. Трехмерная графика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>
	Основы трёхмерной графики.	1
	Основы построения сцен	1
	3D моделирование.	1
	<b>Практические занятия</b>	<b>7</b>
	Освоение технологии работы в среде редактора 3D графики	1
	Освоение основных инструментов редактора 3D графики	1
	Создание и редактирование трёхмерных объектов	1
	Моделирование 3d объектов с помощью сплайнов	2
	Создание сложных трёхмерных сцен	2
<b>Итоговая аттестация</b>	<b>Дифференцированный зачет – Защита итоговой практико-значимой работы</b>	<b>4</b>

## 1.7. Организационно-педагогические условия

Реализация программы осуществляется в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области образования, нормативными правовыми актами, регламентирующими данное направление деятельности.

### 1.7.1. Требования к квалификации педагогических кадров

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях. Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

### **1.7.2. Требования к материально-техническому обеспечению**

Материально-техническое обеспечение (далее – МТО) необходимо для проведения всех видов учебных занятий и аттестации, предусмотренных учебным планом по программе, и соответствует действующим санитарным и гигиеническим нормам и правилам.

МТО содержит специальные помещения: учебные аудитории для проведения лекций, практических (семинарских) занятий, лабораторных работ, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, итоговой аттестации (в соответствии с утвержденным расписанием учебных занятий). Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью, оборудованием, расходными материалами, программным обеспечением, техническими средствами обучения и иными средствами, служащими для представления учебной информации слушателям.

При реализации программы с использованием дистанционных образовательных технологий и (или) электронного обучения образовательная организация обеспечивает функционирование информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающую освоение слушателями образовательных программ полностью или частично независимо от места нахождения слушателей: каналы связи, компьютерное оборудование, периферийное оборудование, программное обеспечение.

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Материально-техническое обеспечение, необходимое для освоения ПК</b>
---------------------------------------	---

Код и наименование компетенции	Материально-техническое обеспечение, необходимое для освоения ПК
<p><b>ПК 8.1.</b> Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика</p> <p><b>ПК 8.2</b> Форматировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории</p> <p><b>ПК 8.3.</b> Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки.</p>	<p>Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска, флипчарт, оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы, прикладное программное обеспечение, комплект учебно-методической документации.</p>

### 1.7.3. Требования к информационному и учебно-методическому обеспечению

Для реализации программы используются учебно-методическая документация, нормативные правовые акты, нормативная техническая документация, иная документация, учебная литература и иные издания, информационные ресурсы.

Таблица 4 – Учебно-методическая документация, нормативные правовые акты, нормативная техническая документация, иная документация, учебная литература и иные издания, информационные ресурсы

<b>1. Нормативные правовые акты, иная документация</b>
1.1 Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 16.04.2022)
<b>2. Основная литература</b>
2.1 Немцова, Т.И., Назарова, Ю.В. Практикум по информатике: учеб. пособие / Под редакцией Л.Г. Гагариной. Ч. I и II. – М. :Форум, 2014. – 288 с.: ил.
2.2 Прохоренок, Н.А. HTML, JavaScript, PHP и MySQL. Джентльменский набор Web-мастера / Н.А. Прохоренок. – СПб. : БХВ-Петербург, 2014. – 640 с.
2.3 Храмов, П.Б. Основы Web-технологий: учебное пособие / П.Б. Храмов, С.А. Брик, А.М. Русак, А.И. Сурин – 2-е изд., испр. –М. : Интернет-Университет Информационных технологий; БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014. – 512с.
<b>3. Дополнительная литература</b>
3.1 Залогова, Л.А. Практикум по компьютерной графике / Л.А. Залогова. – М. : Лаборатория базовых знаний, 2011. – 245с.: ил.
3.2 Кирсанов, Д. Веб-дизайн: книга Дмитрия Кирсанова / Д. Кирсанов. – СПб : Символ-Плюс, 2009. – 376с.: ил.
3.3 Петров, М.Н., Молочков, В.П. Компьютерная графика: Учебник для вузов.2-е изд. / М.Н. Петров, В.П. Молочков. - СПб. : Питер, 2009. – 811с.: ил.

3.4. Яцюк, О. Основы компьютерного дизайна на базе компьютерных технологий / О.Яцюк. – СПб. : БХВ-Петербург, 2010. – 240с.: ил.

#### **4. Интернет-ресурсы**

4.1 Обучающие видеоматериал от сервиса Figma (на английском языке)  
<https://www.youtube.com/figmadesign>

4.2. Обучающие материал по теории цвета <https://colorscheme.ru/color-theory/color-glossary.html?ysclid=leowz0pf6g366654047>

#### **5. Электронно-библиотечная система**

5.1 Водопьянова, Н. Е. Стресс-менеджмент : учебник для вузов / Н. Е. Водопьянова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 283 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06475-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514353>

##### **1.7.1. Общие требования к организации учебного процесса**

Общие требования к организации учебного процесса определяются локальными нормативными актами образовательной организации.

##### **1.7.2. Сетевая форма обучения**

Организация образовательного процесса при реализации Программы в сетевой форме не предусмотрена.

##### **1.8. Формы аттестации**

Оценка качества освоения программы осуществляется в форме текущего контроля успеваемости (устный опрос) и итоговой аттестации слушателей в форме дифференцированного зачета.

##### **1.8.1 Текущий контроль успеваемости**

В соответствии с учебно-тематическим планом и рабочей программой.

##### **1.8.2. Промежуточная аттестация**

Не предусмотрена учебно-тематическим планом и рабочей программой.

##### **1.8.3. Итоговая аттестация**

Освоение программы завершается итоговой аттестацией. Итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки слушателей. Итоговая аттестация является обязательной для слушателей.

*Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачета.*

К итоговой аттестации допускаются слушатели, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебно-

тематический план программы. Порядок прохождения итоговой аттестации определяется локальными нормативными образовательной организации.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Оценочные материалы обеспечивают проверку достижения планируемых результатов обучения по программе и используются в процедуре текущего контроля успеваемости и итоговой аттестации.

### **2.1. Текущий контроль**

Текущий контроль знаний проводится в форме устного опроса согласно вопросам в Приложении 1.

#### ***Критерии оценок:***

Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

### **2.2. Промежуточная аттестация**

Освоение программы, в том числе отдельной ее части (модуля), в соответствии с учебным планом и рабочей программой не предусматривает прохождение промежуточной аттестации.

#### **2.1. Итоговая аттестация**

Освоение программы завершается итоговой аттестацией (дифференцированный зачет), который проводится в форме защиты итоговой практико-значимой работы. Перечень практических заданий представлен в Приложении 2.

#### **Критерии оценивания:**

По результатам итоговых аттестационных испытаний, включенных в итоговую аттестацию, выставляются отметки четырех балльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»):

**«неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, не показавшему освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций) предусмотренных программой, допустившему серьезные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не справившемуся с выполнением итоговой аттестационной работы;

**«удовлетворительно»** заслуживает обучающийся, показавший частичное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, сформированность не в полной мере новых компетенций и профессиональных умений для осуществления профессиональной деятельности, знакомый с литературой, публикациями по программе. Как правило, отметка «удовлетворительно» выставляется слушателям, допустившим погрешности в итоговой квалификационной работе;

**«хорошо»** заслуживает обучающийся, показавший освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, изучивших литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности;

**«отлично»** заслуживает обучающийся, показавший полное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), всестороннее и глубокое изучение литературы, публикаций; умение выполнять задания с привнесением собственного видения проблемы, собственного варианта решения практической задачи, проявивший творческие способности в понимании и применении на практике содержания обучения.